

**ОТЗЫВ**  
на курсовую работу

**Раздел 1.**

Кафедра Информационные ресурсы  
 Дисциплина Рисование  
 Тема Характеристика назованных объектов искусства и их роль в обеспечении эстетичности дизайна  
 Студент (Ф.И.О.) Гермонов Виктор Владимирович  
 Курс 1 Группа 81110  
 Руководитель курсовой работы Перельман Д.И.

**Раздел 2. Критерии, при наличии хотя бы одного из которых работа оценивается только на «неудовлетворительно»**

1.	Тема и (или) содержание работы не относится к предмету дисциплины	-
2.	Работа перепечатана из Интернета или других информационных источников	-
3.	Неструктурированный план курсовой работы	-
4.	Объем работы менее 15 листов машинописного текста	-
5.	В работе отсутствуют ссылки (сноски) на нормативные и другие источники	-
6.	Оформление курсовой работы не соответствует требованиям Смоленского филиала ФГБОУ ВПО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»	-

**Раздел 3. Рейтинг работы (при неудовлетворительной оценке не заполняется)**

№	Наименование показателя	Баллы
1.	Содержательная составляющая	
1.1	Степень раскрытия темы	6
1.2	Полнота охвата научной литературы	6
1.3	Использование нормативных актов	7
1.4	Индивидуальность подхода к написанию КР	7
1.5	Последовательность и логика изложения материала	7
	Итого по содержательной составляющей (максимум 40 баллов)	
2.	Оформление и информационное сопровождение работы	
2.1	Качество оформления, язык, стиль и грамматический уровень работы	9
2.2	Использование иллюстративного материала (рисунки, таблицы, графики, диаграммы и т.п.)	10
	Итого по оформлению и информационному сопровождению работы (максимум 20 баллов)	
3	Защита (максимум 40 баллов)	
4	Всего:	

Дополнительные замечания \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Оценка (прописью) \_\_\_\_\_  
 Научный руководитель Александр (подпись)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.